



Les 20 secrets de Kelly Slater



« J'aimerais comparer le surf dans le tube à un guépard ou un lion qui chasse une proie. Votre corps bouge très vite mais pas votre tête qui reste immobile et concentrée » *For the love*, 2008

« Je ne me lève pas le matin en me disant que je vais aller surfer. Il faut que j'en aie envie. Si je n'ai pas envie de surfer pendant une semaine, je ne le fais pas. » *l'Equipe*, 21/04/2011

« Perdre est une façon d'apprendre à se connaître » *A fly in the Champagne*, 2008

« J'ai découvert ces dernières années que mes meilleurs résultats arrivent quand je suis simplement inspiré pour surfer la vague, que je profite de cet instant pour ce qu'il est et que je suis tout aussi content si c'est l'autre qui gagne. C'est une approche étrange, car on est là pour gagner... Quand vous commencez à comprendre les peurs et les espoirs de l'autre, son plaisir et sa motivation, c'est là qu'une certaine spiritualité peut rentrer dans le sport et que l'on peut dépasser la compétition. » *For the love*, 2008

« Non, ton surf ne change jamais vraiment, techniquement je veux dire. C'est ton approche du surf qui évolue, qui se transforme, la façon dont tu l'intellectualises. Si tu surfes avec un esprit ouvert, tu vas être attiré par d'autres aspects, tu vas aborder les vagues avec des angles différents, des enchaînements issus de ton imagination. Il n'y a alors plus de limites, tout est possible. Je ne parle pas d'improviser sur la vague, mais d'être en état d'improvisation permanent. » *Surf Session*, juillet 2005

« Mon secret, c'est la puissance de concentration. » *l'Equipe*, 18/04/2011

« Andy m'a poussé à un niveau que je n'avais jamais atteint. » *A fly in the champagne*, 2008

« Au maximum d'un virage, les épaules vont loin devant la planche et doivent pivoter autant que la planche va le faire à la fin du virage », *Surfing with Slater, Surfer Magazine*, 2010

« Je suis fier d'être resté clean. Oui, deux bières et je suis saoul... » *ASP Hawaii*, décembre 2010

« A la fin de ma saison, je serai deux fois plus âgé qu'au moment de mon premier titre. Je surfe tellement mieux aujourd'hui. Il n'y a pas photo. » *l'Equipe*, 18/04/2011

« Je ne conçois plus une victoire autrement qu'avec la manière, vous avez un mot pour ça en français : le panache »

« Beaucoup parmi les plus grands athlètes, artistes...viennent de familles imparfaites. Cela donne du caractère. Enfant, on ne choisit pas la vie qu'on a à la maison, mais cela joue pour une partie de ce qu'on devient. Plus c'est dur à l'intérieur, plus on s'accroche à quelque chose à l'extérieur. Pour moi, c'est le surf. » *Pipe dreams*, 2003

« Le surf est le plus grand plaisir qu'on puisse avoir dans une la vie mais ce n'est pas la vie. La vie est bien plus dense que le surf » *For the love*, 2008

« Je pèse le même poids qu'à 18 ans, 72 kilos. Je n'ai pas pris de gras, juste du muscle. Ce n'est pas à l'entraînement que j'ai gagné ma force. Je fais juste attention à mon alimentation. Si je n'ai pas besoin de beaucoup d'énergie, je peux ne pas manger de la journée. » *l'Equipe*, 18/04/2011

« Ne croyez pas parce que vous avez un certain âge, vous devez faire tout ce que les autres font. Faites ce que votre cœur vous dit et faites lui confiance » *CNN*, 19/11/2010

« Boire du lait crée un déficit interne de calcium. Le corps utilise plus de calcium pour équilibrer son PH que n'en contient le lait. Buvez #AlmondMilk », Twitter, 07/05/2012

« Je ne suis pas religieux. Plutôt spirituel. Ma vie me guide. Je crois en les gens et en les relations humaines. » *ASP Hawaii*, décembre 2010

« J'adore chercher de nouvelles vagues. J'ai sans doute surfé une quinzaine de vagues dans le monde avant quiconque. Cela ne veut pas dire qu'elles étaient toutes bonnes, mais il y avait cette petite section que les gens de voyaient pas ou ne prenaient pas le temps de voir parce qu'il y avait meilleur à côté. Pour moi, c'est la chose plaisante du voyage. » *Malibu magazine*, 21/12/2011

« Les magazines, les vidéos, le voyage m'ont conduit à un univers de différents styles de surf, et il y a eu deux surfeurs dont le style ont eu un impact sur moi : Martin Potter et Tom Curren. D'avoir vu Martin Potter balancé un air en couverture de *Surfing Magazine* en 1984, quand j'avais 12 ans, changea ma vie. Il devint aussitôt un repère. Je voulais voler. Quant à Tom, ce fut au même moment. Il avait le mixte idéal entre fluidité et radicalité. Je voulais combiner le talent de Potter avec la fluidité de Curren. » *Pipe dreams*, 2003

« Le surf sans style, c'est comme la musique sans rythme. » *Pipe dreams*, 2003



Kelly à la Gravière, Hossegor, 2012



1^{er} titre au
Quiksilver Pro Hossegor !